

„Wszystkie szczęśliwe rodziny są do siebie podobne, każda nieszczęśliwa rodzina jest nieszczęśliwa na swój sposób”.

**Lew Tolstoj**



„Cudzoziemka” to klasyczna opowieść autorstwa Marii Kuncewiczowej sprzed niemal stu lat, którą twórcy spektaklu wykorzystali do ukazania kilku



uniwersalnych prawd o rodzinie. Akcja dzieje się tu i teraz, w jednej przestrzeni, podczas uroczystości żałobnych związanych ze śmiercią głównej bohaterki, Róży. Ponadto, reżyserka wspólnie z pozostałymi realizatorami doskonale wyeksponowała rolę muzyki, jednocześnie nie zaniebując innych środków teatralnego przekazu. Atrakcyjne widowisko poruszyło nie tylko emocje, ale i wszystkie zmysły, prowokując do myślenia. Doskonała była gra aktorów, a elegancka scenografia świetnie współgrała z kostiumami. W estetykę wpasowały się również projekcje video, a całości dopełnił ruch sceniczny. W trakcie spektaklu nie zabrakło śmiechu publiczności, a także ciszy skupienia.

„Cudzoziemka” w reżyserii Katarzyny Minkowskiej bawiła nas i wzruszała, zmuszając do refleksji nad własnymi relacjami z innymi ludźmi. Było to doskonałe, ponaddwugodzinne przedstawienie, po którym mieliśmy poczucie, że uczestniczyliśmy w czymś ważnym, w czymś, co dotyka człowieka do cna.

W dniu 11 maja 2022 r. spektakl „Cudzoziemka” w Teatrze Polskim w Poznaniu obejrzało 67 uczestników wyjazdu Koła Zakładowego PTTK przy Hucie Aluminium Konin. Przedstawienie wybrane przez koleżankę Wandę Skarbińską-Zdrok było prawdziwą sceniczną perełką.

