



07-04-2019 Wyjazd kulturalno-krajoznawczy do Warszawy



W słoneczną kwietniową niedzielę Wanda Skarbińska-Zdrok, tym razem zabrała nas do Warszawy. Pierwszym etapem naszej wyprawy było odkrywanie tajemnic w fasadach Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie. Wspaniale udekorowane barokowe apartamenty królewskie, przepiękne ogrody, liczne budowle i pomniki oraz bogata kolekcja dzieł sztuki europejskiej i orientalnej była swoistą ucztą dla naszych oczu.



Następnie udaliśmy się do Teatru Polskiego na adaptację dramatu Stanisława Wyspiańskiego „Wyzwolenie”. Akcja utworu od początku do końca rozgrywa się na scenie teatru, a więc przedstawia teatr w teatrze. Na tle pustej, niemal pozbawionej scenografii przestrzeń, gdzie porusza się sceniczna karuzela i od czasu do czasu na wózku pchanym przez obsługę wjeżdża jakaś postać, rozbrzmiewają monologi Karmazyna, Hołysza, Kaznodziei, Mówcy, Prezesa, Konrada, Geniusza, Ducha-Ojca (Jerzy Trela).

