

Zwiedzanie Lichenia \* 5 kwietnia 2014

## Licheń jakiego (nie)znacie...

Mieszkając w Koninie wręcz nie wypada nie znać choćby kilku szczegółów o pobliskiej miejscowości i znajdującym się tam [Sanktuarium Matki Bożej Licheńskiej](#). Dla turystów-krajoznawców z PTTK w Koninie standardowa wycieczka szkoleniowa to jednak trochę za mało. Dlatego specjalną wersję zwiedzania sanktuarium zorganizowali dla swoich koleżanek i kolegów Paweł Hejman i Dariusz Wąchnicki.

Po sanktuarium i jego zakamarkach oprowadzali nas lokalni przewodnicy, zdradzający nam informacje i miejsca zazwyczaj ukryte za stalowymi drzwiami otwieranymi tylko dla obsługi. Grupa blisko trzydziestu zwiedzających poznała m.in. sanktuarium w liczbach (33 schody, 365 okien, 52 drzwi, 200 uderzeń Dzwonu Maryja Bogurodzica, 600 budowniczych na jednej zmianie i inne cyfry z życia budowli), poznała konstrukcję organów (także od podszewki), przeszła za ołtarzem (około 40 metrów nad ziemią), obeszła kopułę podziwiając dbałość o szczegóły nawet tam, gdzie wzrok pielgrzymów nie sięga i wystawiła swój słuch na próbę w bezpośrednim starciu z brzmieniem bazylikowego dzwonu (dla zainteresowanych bije punktualnie 11:50).

Jednak nie samymi ciekawostkami człowiek żyje, dlatego też były opowieści bardziej standardowe jak historia powstania sanktuarium i samej bazyliki, tłumaczenie znaczeń obrazów, zasad umieszczania słynnych już tabliczek darczyńców (jedną z darczyńców jest mistrzyni olimpijska Otylia Jędrzejczak - szukajcie, a znajdziecie, do przebadania jest zaledwie 20000 tabliczek), prezentacje relikwii błogosławionych Jerzego Popiełuszko i Jana Pawła II, czy dykteryjki o siostrach anuncjatkach z Grąblina (tu udało się rozwiać kilka krążących o nich plotek).

Po blisko trzygodzinnym zwiedzaniu, zasypaniu przewodników pytaniami (także takimi, na które ciężko było im udzielić odpowiedzi) i wspólnym zdjęciu pożegnalnym pod pomnikiem Jana Pawła II spotkanie oficjalnie zakończono, by spiesznie udać się na gorącą herbatkę, gdyż zimny wiatr wiał tego dnia niemiłosiernie.

tekst: Piotr Pęcherski; zdjęcia: Piotr Pęcherski, [Anna Szwankowska](#), [Władysław Wojtulewicz](#), Bogdan Rachuba  
korekta graficzna: [Paweł Hejman](#)

